

ÉTUDE VALRI

LA GAZETTE DU 11

N°11
OCTOBRE

DÉCOUVREZ OU REDÉCOUVREZ LE 11^{ÈME} ARRONDISSEMENT

Etude
VALRI



LE COMMERÇANT DU MOIS

Rhezome, n'est pas «juste» un restaurant. Il souhaite devenir un groupe innovant au sein des univers de la restauration, de l'alimentation durable et responsable, avec l'ambition de faire rayonner une marque impactante, fédératrice et engageante... [+ en page 1](#)

**"Beaucoup de pluie en octobre,
beaucoup de vent en décembre."**



OCTOBRE ROSE

Parce qu'il est le cancer le plus fréquent chez les femmes avec plus de 58 000 cas par an. Parce qu'une femme sur 8 risque de développer un cancer du sein, il est important de rappeler durant ce mois d'octobre l'importance du dépistage mais aussi de soutenir la recherche.

Plus d'informations et dons sur :
cancerdusein.org



HISTOIRE

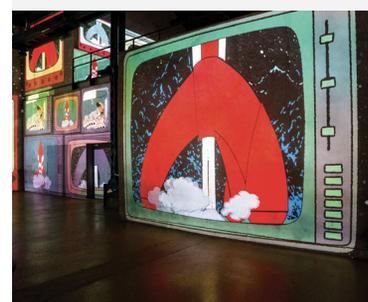
La Compagnie C'est pas Dramatique présente :

**POUR CEUX
QUI PARLENT
TOUT SEULS**

Un spectacle écrit et mis en scène par **Camille Berne**



THÉÂTRE



L'ATELIER DES LUMIÈRES



CONSEIL D'ARRONDISSEMENT



UN AN DE GAZETTE



Rhezome, n'est pas «juste» un restaurant. Il souhaite devenir un groupe innovant au sein des univers de la restauration, de l'alimentation durable et responsable, avec l'ambition de faire rayonner une marque impactante, fédératrice et engageante.

Ouvert en septembre 2022, de l'intuition que les restaurants ont l'opportunité de ne plus être seulement des lieux de restauration ponctuelle mettant en relation un cuisinier et des clients autour du moment délimité du repas. Mais plutôt par le fait que les restaurants sont aujourd'hui des lieux portés par des exigences de sens et de responsabilité, par la conscience d'appartenir à un écosystème réunissant aussi bien les *producteurs*, les *acteurs que les consommateurs* et, au-delà, les *habitants d'un territoire*. Ils ont en conséquence la liberté de faire du restaurant un lieu hybride, multipliant les racines, les connexions et les échanges. Concrètement, *Rhezome* déploiera ces nouveaux liens, durables et solidaires, via ses Chefs en résidence, ses producteurs en résidence et ses temps de cuisine participative.

L'aventure Rhézome qui n'avait de sens que partagée est vite devenue collective : équipe, partenaires, toutes et tous ont fait éclore et grandir le projet, séduit-e-s par le projet, intéressé-e-s par les enjeux de l'alimentation mais aussi par l'*entrepreneuriat à impact*.

Rendez-vous au **35 Rue Faidherbe** dans le 11^{ème} arrondissement de Paris du mardi au samedi le midi et le soir ou réservez en ligne sur rhezome.fr.



UNE CUISINE AU DIAPASON

Pour sa première ouverture *rue Faidherbe à Paris* et pour mettre en œuvre son choix d'une cuisine d'auteurs et engagés, *Rhezome* donne carte blanche en cuisine à *trois jeunes femmes* aux profils et parcours tous différents, mais à la complicité qui s'impose déjà comme une évidence. *Alice Arnoux* tiendra la première résidence. *Margaux Bajou*, son bras droit du midi, sera secondée par *Émilie Besse*.

Alice Arnoux, 27 ans est passée chez Noma*** [Copenhague], où elle apprend la gestion d'une équipe sous pression et expérimente des goûts inédits ancrés à jamais. À *Birkemosegaard*, ferme biologique toujours au Danemark, elle cuisine au rythme des saisons, ce que la terre donne. La suite est vagabonde, sous forme de résidences : *Carousel*, à Londres, *Fulgurances l'Adresse et Dame Jane*, à Paris, *Château de la Haute Borde*, dans la Loire.

HISTOIRE

La fête des morts. Mais d'où vient cette coutume ? Fêtée le 2 novembre, le lendemain de la Toussaint (fête Catholique de tous les saints), la tradition veut que les familles se rendent sur les tombes des défunts pour entretenir leur mémoire et honorer leurs morts.

L'inventeur de cette pratique serait l'abbé du monastère bourguignon de Cluny, Odilon (994/1049) au 10ème siècle. Destinée à favoriser le repos des défunts car leur disparition ne les avait pas écartés de la communauté des vivants,

au Moyen-Âge, des solidarités étaient ainsi tissées entre l'ici-bas et l'Au-delà. Ce 2 novembre est célébré de façons différentes selon les pays et les religions.

Au Mexique par exemple, le jour des morts est une véritable fête, un moment heureux et très populaire qui marque le retour temporaire sur terre des êtres chers décédés. Défilés, spectacles, animations, *El Día de Muertos* est classé par l'UNESCO dans la liste du patrimoine culturel immatériel de l'humanité.

POUR CEUX QUI PARLENT TOUT SEULS
Un spectacle écrit et mis en scène par Camille Berne

Arno Nguyen, Camille Berne, Stéphanie Palies, Félix Fourès, Charlotte Guillon et Lucile Condroyer en alternance

comédiesdes3bornes
32 rue des trois bornes 75011 Paris
16h30 le dimanche 01 43 57 68 29

THÉÂTRE

Pour ceux qui parlent tout seuls dépeint les petites folies et les excès dans lesquels chacun de nous peut se retrouver. C'est l'histoire de fantaisies qui se rencontrent et se toisent. Ces personnages vivent dans l'urgence, le besoin irréspressible de

parler, vider le trop plein, déborder... Porte-paroles du quotidien, ils vous amusent, vous touchent, vous ressemblent. Des personnages drôles, attachants, sensibles, colorés. Vivants, en somme !

Cette pièce vous emmène dans une folie douce au coeur des relations, des amours tristes et des histoires d'amour naissantes, car il faut bien du romantisme. Toujours.

Tous les dimanches à 16h30 à la Comédie des 3 Bornes, 32 rue des 3 bornes Paris 11e. Réservations : 0143576829 et comediedes3bornes.com



TINTIN

Tintin, l'Aventure immersive, c'est la création unique consacrée aux aventures de Tintin, conçues spécialement pour l'Atelier des Lumières, premier centre d'art numérique à Paris. Depuis la première édition de Tintin au pays des Soviets

en 1929 jusqu'aux parutions les plus récentes, «Tintin, l'aventure immersive» fera honneur au célèbre reporter à la houppette, ce grand voyageur dont les péripéties autour du monde s'inscrivent dans la culture populaire depuis près de 100 ans. Promesse d'une relecture singulière et immersive de l'oeuvre d'Hergé.



Du 21 octobre au 22 novembre à l'Atelier des Lumières ou sur le site internet atelier-lumieres.com pour acheter des billets.



CONSEIL D'ARRONDISSEMENT

Le premier conseil d'arrondissement depuis la rentrée s'est tenu le mardi 27 septembre 2022, il a notamment permis quelques délibérations propres du Conseil d'Arrondissement comme, la disposition gratuite d'un terrain dans le jardin de la folie Titon pour les jardins partagés mais aussi de faire un inventaire des équipements de proximité pour l'année 2023.

D'autres projets de délibération ont été soumis à l'avis du Conseil d'Arrondissement sur entre autres des affaires culturelles, d'attractivité et d'emploi, sur les logements et habitats, la solidarité, l'urbanisme mais aussi de voeux du Conseil d'Arrondissement. Il est possible de connaître tous les résultats sur le site mairie11.paris.fr

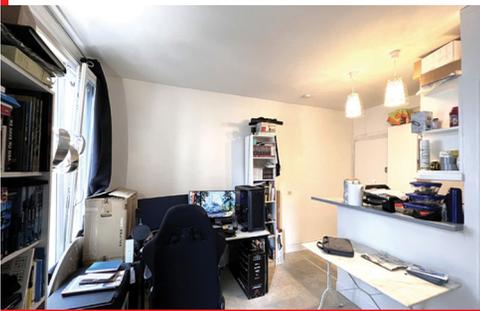


UN AN DE GAZETTE

Il y a un an nous lançons la gazette du 11, un moyen pour nous d'être au plus proche de cet arrondissement et de ses habitants.

Nous espérons que son contenu vous plaît et pour cette deuxième année, nous continuerons à mettre en avant ce quartier avec sa culture, son histoire, ses lieux festifs et de détente, mais aussi ses associations, ses travailleurs et ses artisans qui donnent vie au 11ème arrondissement de Paris.

NOS ANNONCES À LA UNE



245 000€

Appartement de 1 pièces de 21m² situé dans le **11^{ème} arrondissement** à proximité immédiate des commerces et des transports. Cet appartement calme et en très bon état est situé au 2^{ème} étage d'une jolie copropriété bien tenue.



698 000€

Appartement de 3 pièces de 84m² situé dans le **11^{ème} arrondissement**. Duplex idéalement situé à moins de cinq minutes du métro Faidherbe, dans une rue calme à proximité directe des commerces, des écoles et du jardin de la Folie-Titon.



231 700€

Appartement **de 23m²** situé dans le **11^{ème} arrondissement** au 3^{ème} étage. Calme et entièrement à rénover vous séduira par sa luminosité, sa vue dégagée et le charme de son emplacement à proximité immédiate des commerces et des transports.

Pour en savoir plus contactez-nous au 01 43 79 11 11

VOUS AVEZ UN PROJET IMMOBILIER ?

ACHAT

VENTE

GESTION

LOCATION

130 Boulevard de Voltaire, 75011 Paris

01.43.79.11.11



www.etudevalri.fr

